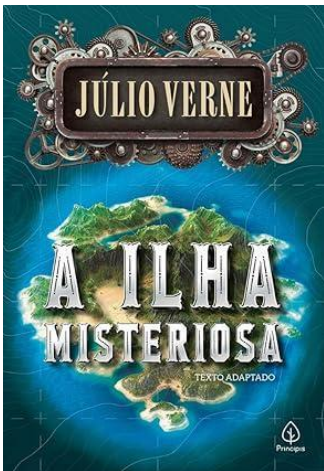




ESTADO DE RORAIMA
POLÍCIA MILITAR DE RORAIMA
COLEGIO MILITAR ESTADUAL DE ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO
“CEL PM DERLY LUIZ VIEIRA BORGES”
“Amazônia: Patrimônio dos brasileiros”



EMENTA PARA O 4º BIMESTRE 2025 - ENS. FUNDAMENTAL – 7º ANO

LÍNGUA PORTUGUESA		CONTEÚDO	NOTA
	4º Bim	Valores e atitudes: Organização do caderno; realização dos exercícios individuais no caderno; participação em debate nas aulas, leitura, análise e interação do paradidático; entrega de trabalhos; assiduidade, responsabilidade, pontualidade na entrega das tarefas, etc.	20pts
	03/10 a 04/10	Leitura do paradidático: - A ilha misteriosa Autor: Jules Verne	10pts
	10/10 a 14/10	 Atividades de leitura literária: ✓ Individual: Sabatinada (jogo de perguntas sobre o enredo da obra) Grupo: Produção de Enigma sobre uma das partes do livro	
	30/10	Trabalho de Diagnóstico Multidisciplinar (TDM): ✓ Casos de concordância nominal; ✓ Período composto por coordenação: Conjunções coordenativas; ✓ Orações coordenadas aditivas e adversativas; ✓ Concordância verbal: revisão;	20pts
	01/12 a 04/12	Avaliações Bimestrais: ✓ Paradidático: A Ilha Misteriosa; ✓ casos de concordância nominal; ✓ Período composto por coordenação: Conjunções coordenativas; ✓ Orações coordenadas aditivas e adversativas; ✓ Variação linguística; ✓ Coesão referencial: sintetização; ✓ Ortografia: travessão, reticências, aspas; ✓ Ortografia: grafia das palavras trás e traz; Compreensão textual: contos africanos; lendas indígenas;	40pts
	4º Bim	Produção textual: A pontuação será entregue pela professora da respectiva disciplina.	10pts
TOTAL			100pts

		CONTEÚDO	NOTA
PRODUÇÃO TEXTUAL	4º Bim	Valores e atitudes: Relações Interpessoais Pontualidade Participação Assiduidade	10pts
		Trabalhos e Atividades: - Identificação e análise do tipo textual dissertativo argumentativo; - O texto dissertativo e sua estrutura; - Análise de redação; - Os uso dos conectivos nas redações dissertativas; - Tipologia textual: Dissertativo argumentativo.	10pts
		Somatória final para repasse para a disciplina de Língua Portuguesa	
	TOTAL		10pts
		CONTEÚDO	NOTA
CIÊNCIAS – A,B,C,D	4º Bim	Valores e atitudes: Exercícios individuais no caderno, participação em debate nas aulas de Matemática, assiduidade, responsabilidade, pontualidade na entrega das tarefas, etc.	20pts
		Trabalho Individual: Doenças infecciosas e saúde pública	10pts
	30/10	Trabalho de Diagnóstico Multidisciplinar (TDM): Animais vertebrados: peixes, anfíbios, répteis, aves e mamíferos Doenças infecciosas	20pts
	01/12 a 04/12	Avaliações Bimestrais: - Doenças infecciosas - Animais vertebrados: peixes, anfíbios, répteis, aves e mamíferos; - Calor e temperatura (equilíbrio térmico, termômetros, escalas termométricas, dilatação e contração térmicas, propagação de calor, processos de propagação de calor)	50pts
	TOTAL		100pts
		CONTEÚDO	NOTA
CIÊNCIAS – E,F	4º Bim	Valores e atitudes: Participação: 5 pontos; Assiduidade: 5 pontos; Pontualidade: 5 pontos; Relações interpessoais: 5 pontos	20pts
		Trabalho Bimestral: Serão realizadas atividades avaliativas e mapas conceituais em sala de aula.	10pts
	30/10	Trabalho de Diagnóstico Multidisciplinar (TDM): - Características dos invertebrados: Poríferos Cnidários Platelmintos Nematódeos Moluscos Anelídeos Artrópodes Equinodermos	20pts
	01/12 a 04/12	Avaliação Bimestral: - Características dos vertebrados Peixes Anfíbios Répteis Aves Mamíferos	50pts

HISTÓRIA		- Doenças infecciosas: Bacterioses Viroses Micoses cutâneas Protozooses Verminoses	
	TOTAL		100pts
	CONTEÚDO		NOTA
	4º BIM	Valores e atitudes: • Relações Interpessoais e Comportamento – 5,0 pts; • Pontualidade e Assiduidade – 5,0 pts; • Participação - Realização das atividades em sala e para casa – 5,0 pts; Debates e apresentações individuais e em grupo – 5,0 pts.	20pts
		Trabalho Bimestral: O trabalho será INDIVIDUAL , dividido em duas etapas conforme especificado abaixo: Trabalho: “Vozes e Trajetórias Negras” Etapla 1 – Reflexão e produção escrita • Exibição do documentário <i>AmarElo – É Tudo pra Ontem</i> (Emicida). • Escuta e análise de músicas sobre o orgulho negro. • Debate coletivo sobre resistência, cultura e identidade negra. • Texto individual: reflexão sobre as mensagens do documentário e das músicas. Etapla 2 – Pesquisa e apresentação individual • Escolha de uma personalidade negra brasileira. • Produção de texto informativo (biografia, contribuições e importância). • Apresentação oral com apoio visual (cartaz e/ou fotomontagem). Data prevista para início dos trabalhos: 03/11/2025.	10pts
		Trabalho de Diagnóstico Multidisciplinar (TDM): • A formação do Império Chinês (Capítulo 3); • A China imperial (Capítulo 4); • A formação do Japão (Capítulo 5).	20pts
		Avaliação Bimestral: PROVA SEM CONSULTA • Conhecer a história da África (Capítulo 6); • Reinos e impérios da África (Capítulo 7).	50pts
		TOTAL	
	CONTEÚDO		NOTA
	ESPANHOL	4ºBim 01/10 à 16/12/2025	Valores e atitudes: Exercícios individuais no caderno, participação em atividades de leitura, oralidade e escrita nas aulas de Língua Espanhola, assiduidade, responsabilidade, pontualidade na entrega das tarefas, relações interpessoais.
CONTEÚDO DO 4º BIMESTRE Contenidos Comunicativos: - Identificar algunos alimentos y hábitos alimentarios del mundo hispano; - Hacer referencia dentro de un contexto; - Pedir un plato en un restaurante.			

		- Hacer comparaciones Contenidos lingüístico - Usos de MUY y MUCHO; - Pronombres y colocación de los pronombres objeto directo; - Apócope; - Comparaciones; - Acentuación de palabras. Contenidos léxicos: - Las comidas, los alimentos, los condimentos, los postres, las bebidas. - Prendas de Vestir; - Los colores. Contenidos socioculturales: - Platos típicos de algunos países hispanohablantes; - Comida chatarra; - Reciclaje de ropas Géneros textuales: • Menú de restaurantes; • La Receta • Cuento.	
	4º Bim 7ºB, C e F: 17/11 7ºA, D e E: 18/11	<u>Trabalho Bimestral:</u> Platos Típicos de Países Hispánicos. Objetivo: Conhecer a cultura gastronômica dos países que falam espanhol, explorando a diversidade de pratos típicos e suas receitas. Orientações: - Cada grupos escolherá um país hispânico. - A apresentação deve conter: Nome do prato típico, origem (qual país, região ou cidade), ingredientes principais da receita, modo de preparo resumido, foto do prato, curiosidades culturais relacionadas ao prato (quando costuma ser consumido, se é em festas, datas especiais, história de coo surgiu etc). - A apresentação deve ser feita em espanhol simples (palavras chaves, frases curtas) - O grupo pode usar slides, trazer a receita pronta para mostrar, gravar vídeo explicando os ingredientes e o modo de preparo da receita; - Cada grupo terá no máximo 10 minutos para apresentar. Critérios de avaliação do trabalho: - Clareza na apresentação e organização; - Uso do vocabulário em espanhol; - Participação de todos os integrantes; - Criatividade e pesquisa cultural.	10pts
	30/10	<u>Trabalho de Diagnóstico Multidisciplinar (TDM):</u> - Usos de MUY y MUCHO; - Pronombres y colocación de los pronombres objeto directo; - Las comidas, los alimentos, los condimentos, los postres, las bebidas; - La receta.	20pts

	01/12 a 04/12	Avaliações Bimestrais: - Apócope; - Comparaciones; - Acentuación de palabras; - Prendas de Vestir; - Los colores; - El cuento.	50pts
		TOTAL	100pts
		CONTEÚDO	NOTA
	4º Bim	Valores e atitudes: Relações Interpessoais/comportamento – 5,0 pts Pontualidade – 5,0 pts Realização das atividades individuais e na plataforma Google Sala de Aula – 5,0 pts Assiduidade – 5,0 pts.	20pts
		Trabalho individual ou em grupo: Será realizado um trabalho com o tema: Região Norte. Em grupo, os alunos terão que desenvolver uma apresentação cultural para realizar em sala nas datas marcadas. As apresentações podem ser em formato de música, poesias, teatro, jornalzinho, etc... Regras: 1- Serão sorteadas as temáticas em sala. 2- Os alunos deverão desenvolver a apresentação para ser realizada em sala. 3- Máximo 5 alunos por grupo. 4- Entregar diário de bordo simples e objetivo com os afazeres de cada membro do grupo. Serão avaliados os seguintes critérios: - Coletividade; - Organização; - Criatividade; - Diário de bordo; - Cumprimento das instruções gerais. Data prevista para o pedido do trabalho semana: 30/09 a 03/10/2025 Datas previstas para o término do trabalho: entre os dias 11/11 a 14/11/2025 Obs. Orientações mais específicas serão passadas pela plataforma e em sala.	10pts
		Trabalho de Diagnóstico Multidisciplinar (TDM): UNIDADE 3 – Livro Didático Capítulo 11: Espaço rural UNIDADE 4 – REGIÕES BRASILEIRAS Capítulo 13: Nordeste	20pts
		Avaliação Bimestral: UNIDADE 4 – REGIÕES BRASILEIRAS Capítulo 14: Centro-Oeste Capítulo 15: Sul Capítulo 16: Sudeste	50pts
		TOTAL	100pts
		CONTEÚDO	NOTA
INGLÊS	4º Bim	Valores e atitudes: Exercícios individuais no caderno, participação em debate nas aulas de inglês, assiduidade, responsabilidade, pontualidade na entrega das tarefas, etc.	20pts
	30/10	Trabalho de Diagnóstico Multidisciplinar (TDM): Gêneros de filmes; Linking Words and expressions; Simple presente X simple past Meios de transporte.	20pts

MATEMÁTICA

	4º Bim	Trabalho Bimestral: Divididos em grupos os alunos irão produzir um pequeno vídeo e produzir a sinopse do vídeo. Os temas e a data de entrega serão apresentados em sala de aula e cada grupo irá sortear o seu.	10pts
	01/12 a 04/12	Avaliações Bimestrais: PROVA SEM CONSULTA Vocabulário: Gêneros de filmes; Meios de transporte. Profissões na indústria cinematográfica. Gramática: Linking Words and expressions; Simple presente X simple past Interpretação textual: Cinema and stories; Diversidade Cultural. OBS: Última prova conforme informado desde o 1º bimestre estará toda em inglês.	50pts
	TOTAL		100pts
	CONTEÚDO		NOTA
	4º BIM	Valores e atitudes: - Participação com exercícios individuais em sala e na plataforma Khan Academy (5 pontos) - Assiduidade (5 pontos) - Relacionamento interpessoal (5 pontos) - Pontualidade em trabalhos (5 pontos)	20pts
	08/10	Trabalho Bimestral: Projeto Tangram: Geometria e criatividade Objetivos: - Compreender o conceito de área: Os alunos devem ser capazes de definir e entender o que é a área de uma figura plana, reconhecendo que é a medida da superfície contida dentro de seus limites. - Entender a equivalência de áreas: Os alunos devem ser capazes de entender e explicar que duas figuras têm áreas equivalentes se ocupam a mesma quantidade de espaço, mesmo que tenham formas diferentes. - Aplicar o conceito de equivalência de áreas: Os alunos devem ser capazes de aplicar o conceito de equivalência de áreas para resolver problemas práticos, como calcular a área de uma figura ou determinar se duas figuras têm a mesma área. Orientações: - O trabalho será individual - Construir seu próprio tangram, usando papel cartão colorido ou E. V. A (prazo: 08/10) (2 pts) - Calcular a área das 7 figuras que compõem o tangram (será realizado em sala, com uso de régua); (2 pts) - Construir animais da fauna brasileira, usando as sete peças do tangram para expor em sala; (1 pt) - Responder a um questionário pelo forms sobre o assunto estudado. (5 pts) OBS: O link do questionário será disponibilizado no Classroom	10pts

	30/10	Trabalho de Diagnóstico Multidisciplinar (TDM): Equivalência de área de figuras planas: cálculo de áreas de figuras que podem ser decompostas por outras, cujas áreas podem ser facilmente determinadas como triângulos e quadriláteros; Triângulos: Construção com uso de régua e compasso, condições de existência e soma dos ângulos internos;	20pts
	01/12 a 04/12	Avaliação Bimestral: Probabilidade e estatística - Experimentos aleatórios: espaço amostral e estimativa de probabilidade por meio de frequência de ocorrências. - Estatística: média e amplitude de um conjunto de dados - Pesquisa amostral e pesquisa censitária. Planejamento de pesquisa, coleta e organização dos dados, construção de tabelas e gráficos e interpretação das informações; - Gráficos de setores: interpretação, pertinência e construção para representar conjunto de dados Polígonos regulares: - Quadrado, triângulo equilátero	50pts
	TOTAL		100pts
	CONTEÚDO		NOTA
ARTE	4º BIM	Valores e Atitudes: Assiduidade Pontualidade na entrega das atividades Relações interpessoais Participação nas aulas	20pts
		Teatro: - Profissionais ligados ao Teatro - Técnicas e tecnologias a serviço da Arte Cênica - O Circo - Atividades no livro e atividades práticas	40pts
		Artes Visuais: - Arte Clássica - Renascimento - A história da Arte - O corpo humano na Arte - A Arte e a Ciência - A perspectiva e a técnica do <i>sfumatto</i> - Atividades no livro e atividades práticas	40pts
	TOTAL		100pts
		CONTEÚDO	NOTA
EDUCAÇÃO FÍSICA	4º Bim	Valores e atitudes: Comportamento respeitoso com os colegas e o professor, assiduidade, responsabilidade e pontualidade na entrega das atividades.	20pts
		PARTICIPAÇÃO ATIVA NAS AULAS: Participação ativa e atenta nos debates e exercícios inerentes ao conteúdo apresentado.	20pts
		AVALIAÇÕES Ementa elaborada em colaboração com a turma, na qual, os alunos elencaram a quantidade e valor de cada trabalho e quais seriam as estratégias avaliativas para o bimestre. 7º A/C/D/E/F 1º) ESPORTES DE REDE/PAREDE (VOLEIBOL)	60pt

ENSINO RELEGIOSO

		Organização de um torneio voleibol. 3 equipes de atletas 1 equipe de organização (Árbitro principal, árbitros auxiliares, mesários, apoio).	
		Ementa elaborada em colaboração com a turma, na qual, os alunos elencaram a quantidade e valor de cada trabalho e quais seriam as estratégias avaliativas para o bimestre. 7º B 1º Em dupla (30 pontos): apresentação dos títulos de Voleibol de um país de sua escolha. Os alunos deverão elaborar um vídeo curto apresentado os resultados da pesquisa e publicar na plataforma na atividade direcionada. 2º Em grupo (30 pontos): apresentação da biografia de algum representante importante do esporte (atleta, treinador, criador e etc.). A apresentação deve ser oral, o grupo pode escolher qual estratégia irá utilizar para expor o conteúdo (slides, cartaz, peça e etc.).	60pts
	HABILIDADES (BNCC)	(EF89EF01) Experimentar diferentes papéis (jogador, árbitro e técnico) e fruir os esportes de rede/parede, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo. (EF89EF02) Praticar um ou mais esportes de rede/parede oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas. (EF89EF03) Formular e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de rede/parede como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica. (EF89EF04) Identificar os elementos técnicos ou técnico-táticos individuais, combinações táticas, sistemas de jogo e regras das modalidades esportivas praticadas, bem como diferenciar as modalidades esportivas com base nos critérios da lógica interna das categorias de esporte: rede/parede, campo e taco, invasão e combate.	ESPORTES REDE/PAREDE
	TOTAL		100pts
		CONTEÚDO	NOTA
	4º Bim	Valores e atitudes: Participação 5 pontos Frequência 5 pontos Cumprimento de prazo nas atividades 5 pontos Relação interpessoal 5 pontos.	20pts
		Conteúdos: ➤ Figuras religiosas e suas funções. Direitos Humanos e biografias de grandes líderes religiosos como: Madre Teresa, Papa João Paulo II, Chico Xavier, Gandhi e outros.	
	01 /10 /25 à 16 /12 / 25	Atividades: ➤ Produção de cartaz ➤ A turma será dividida em 2 grupos: cada irá pesquisar sobre líderes seculares e líderes religiosos para a produção dos cartazes.30pts ➤ Atividade em grupo. 20pts ➤ Pesquisar o ECA: pesquisa no caderno dos direitos e os deveres da criança e adolescente. 10pt. Consciência negra: leitura de texto/poema, trecho de filme e música para reflexão e produção de poema ilustrado. 20pts	80pts
		Avaliação ➤ A avaliação será contínua, considerando a participação dos alunos nas atividades em sala, a produção de trabalhos individuais e em grupos, atitudes de respeito e cooperação.	
	TOTAL		100pts

✓ As datas e conteúdos poderão ser alterados a critério da administração. Se isso ocorrer, os estudantes serão informados em sala e/ou pelo site www.colegiopmrr.com.br e pelo facebook do CME-PMRR.

- ✓ Os trabalhos apresentarão datas específicas de entrega. Caso o aluno não entregue e/ou apresente na data marcada, terá uma última oportunidade de realizar um OUTRO trabalho caso o mesmo esteja justificado perante requerimento ao colégio. E terá data remarcada para entrega do novo trabalho a ser avaliado. Após o prazo de 48h sem apresentação do requerimento o trabalho não poderá ser recebido e nem validado e o professor atribuirá nota zero.
- ✓ Para substituição das notas perdidas em provas e/ou testes haverá 2ª chamada, que deverá ser solicitada na coordenação pedagógica em até 48 horas após encerrado o impedimento do aluno comparecer ao colégio.
- ✓ **AVALIAÇÃO FORMATIVA:** O estudante será avaliado ao longo do bimestre relativo ao comprometimento, à participação, à realização de tarefas em casa e em sala, lista de exercícios, materiais didáticos utilizados e comportamento durante as aulas.