



EMENTA PARA O 1º BIMESTRE 2026 - ENS. FUNDAMENTAL – 9º ANO

| DISCIPLINA      | DATA             | CONTEÚDO  | NOTA          |
|-----------------|------------------|---|---------------|
| <b>CIÊNCIAS</b> | 1º BIM           | <b>VALORES E ATITUDES:</b><br>Participação: 5 pontos;<br>Assiduidade: 5 pontos;<br>Pontualidade: 5 pontos;<br>Relações interpessoais: 5 pontos  | 20pts         |
|                 |                  | <b>ATIVIDADES E TRABALHOS:</b><br>Haverá a elaboração de um fanzine com o Sistema Solar e todos os planetas que o compõe.   |               |
|                 | 26 e 27/02/26    | <b>TRABALHO DE DIAGNÓSTICO MULTIDISCIPLINAS (TDM):</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• O desenvolvimento da Astronomia</li><li>• A origem do Universo</li><li>• O Sistema Solar</li><li>• O Sol e as estrelas</li><li>• Origem da vida - Abiogênese e biogênese</li></ul>   | 30pts         |
|                 | 23/03 a 27/03/26 | <b>AVALIAÇÃO BIMESTRAL:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• O desenvolvimento da Astronomia</li><li>• A origem do Universo</li><li>• O Sistema Solar</li><li>• O Sol e as estrelas</li><li>• Origem da vida - Abiogênese e biogênese</li><li>• A evolução das espécies - Lamarck e Darwin</li><li>• Hereditariedade e biotecnologia - Introdução a genética</li><li>• Determinação das características genéticas</li><li>• Divisão celular e suas funções</li><li>• Alterações cromossômicas</li><li>• Genética e biotecnologia</li></ul> | 50pts         |
| <b>TOTAL</b>    |                  |   | <b>100pts</b> |
| DISCIPLINA      | DATA             | CONTEÚDO  | NOTA          |
| <b>ICM</b>      | 1º BIM           | <b>VALORES E ATITUDES:</b> Exercícios individuais no caderno, participação em debate nas aulas de ICM e nas dinâmicas da instrução, assiduidade, responsabilidade, pontualidade na entrega das tarefas, etc.  | 30            |
|                 |                  | <b>Trabalho Individual:</b><br>Comando de voz na ordem unida.   | 30            |
|                 |                  | <b>AVALIAÇÕES BIMESTRAIS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Avaliação prática: execução da ordem unida. (15 pts)</li><li>• Avaliação do conhecimento individual das canções trabalhadas em sala. (15 pts)</li><li>• Trabalho em grupo: Seminário sobre as carreiras militares e seu ingresso. (20 pts)</li></ul>  | 40            |
|                 | <b>TOTAL</b>     |   |               |

| DISCIPLINA              | DATA             | CONTEÚDO  | NOTA  |
|-------------------------|------------------|---|-------|
| <b>LÍNGUA ESPANHOLA</b> | 1º BIM           | <b>VALORES E ATITUDES:</b><br>Relações Interpessoais/comportamento, pontualidade e assiduidade – 10 pts<br>Realização das atividades individuais ou coletiva realizadas em sala de aula ou na plataforma Google Sala de Aula – 10 pts   | 20pts |
|                         |                  | <b>ATIVIDADES E TRABALHOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acolhimento</li> <li>• Repasando algunas palabras y frases para las clases de español;</li> <li>• Género textual: La música y enciclopédico;</li> <li>• La música</li> <li>• Los estilos musicales;</li> <li>• Instrumentos musicales;</li> <li>• Presente de subjuntivo – verbos regulares;</li> <li>• Repaso de las funciones de “Lo”;</li> <li>• Arte urbano: algunos pintores y escultores famosos</li> <li>• La pintura y la escultura;</li> <li>• Presenteando subjuntivo – verbos irregulares;</li> <li>• Advérbio de cantidad;</li> <li>• Repaso de <i>muy</i> y <i>mucho</i>.</li> </ul> <p><b>Trabalho:</b> Compor uma música sobre um tema que lhes pareça pertinente (não poderá ser música com duplo sentido, que incite a violência e qualquer assunto, que de alguma forma, demonstre falta de respeito ao ambiente escolar, aos alunos e aos funcionários do colégio ou qualquer outra pessoa.)<br/> <b>Serão avaliados os seguintes critérios:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organização;</li> <li>• Criatividade;</li> <li>• Cumprimento das instruções gerais.</li> <li>• Data prevista para a entrega do trabalho:</li> </ul> <p>Obs. Orientações mais específicas serão passadas pela plataforma e em sala</p> | 10pts |
|                         | 26 e 27/02/26    | <b>TRABALHO DE DIAGNÓSTICO MULTIDISCIPLINAS (TDM):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Género textual: La música</li> <li>• Los estilos musicales;</li> <li>• Instrumentos musicales;</li> <li>• Presente de subjuntivo – verbos regulares;</li> <li>• Repaso de las funciones de “Lo”;</li> </ul>   | 20pts |
|                         | 23/03 a 27/03/26 | <b>AVALIAÇÃO DO BIMESTRE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La pintura y la escultura;</li> <li>• Presenteando subjuntivo – verbos irregulares;</li> <li>• Advérbio de cantidad;</li> <li>• Repaso de <i>muy</i> y <i>mucho</i>.</li> </ul>  | 50pts |
|                         | <b>TOTAL</b>     |   |       |
| DISCIPLINA              | DATA             | CONTEÚDO  | NOTA  |
| <b>HISTÓRIA</b>         | 1º BIM           | <b>VALORES E ATITUDES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relações Interpessoais/comportamento – 5,0 pts.</li> <li>• Pontualidade – 5,0 pts.</li> <li>• Participação - Realização das atividades em sala e para casa – 5,0 pts.</li> <li>• Assiduidade – 5,0 pts.</li> </ul>  | 20pts |

|                   |                         |   |               |
|-------------------|-------------------------|---|---------------|
|                   |                         | <p><b>ATIVIDADES E TRABALHOS:</b></p> <p>O trabalho será desenvolvido em <b>dupla</b>, envolvendo pesquisa, organização de informações históricas e produção de <b>apresentações orais e criativas</b>.</p> <p>As modalidades de apresentação — <b>seminário</b> (com uso de recursos visuais), <b>teatro histórico</b> ou <b>jornal histórico</b>, acompanhado de explanação oral — serão definidas por sorteio, realizado pela professora.</p> <p>Da mesma forma, os <b>temas também serão sorteados</b>, devendo as produções abordar movimentos sociais e formas de resistência no Brasil no início do período republicano (capítulo 2), a partir de um dos seguintes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revolta da Vacina</li> <li>• Revolta da Chibata</li> <li>• Trabalhadores das fábricas, formação dos sindicatos e a Greve Geral de 1917</li> <li>• Guerra de Canudos</li> <li>• Guerra do Contestado</li> </ul>  | <b>10pts</b>  |
|                   | <b>26 e 27/02/26</b>    | <p><b>TRABALHO DE DIAGNÓSTICO MULTIDISCIPLINAS (TDM):</b><br/> <b>Capítulo 1</b> - República: os primeiros anos;</p>  | <b>20pts</b>  |
|                   | <b>23/03 a 27/03/26</b> | <p><b>AVALIAÇÃO BIMESTRAL: PROVA SEM CONSULTA</b></p> <p><b>Capítulo 3</b> - A Primeira Guerra Mundial;<br/> <b>Capítulo 4</b> - A Revolução Russa</p>  | <b>50pts</b>  |
|                   | <b>TOTAL</b>            |   | <b>100pts</b> |
| <b>DISCIPLINA</b> | <b>DATA</b>             | <b>CONTEÚDO</b>   | <b>NOTA</b>   |
| <b>GEOGRAFIA</b>  | <b>1º BIM</b>           | <p><b>VALORES E ATITUDES:</b></p> <p>Relações Interpessoais/comportamento – 5,0 pts<br/> Pontualidade – 5,0 pts<br/> Realização das atividades individuais e na plataforma Google Sala de Aula – 5,0 pts<br/> Assiduidade – 5,0 pts.</p>  | <b>20pts</b>  |
|                   |                         | <p><b>ATIVIDADES - TRABALHO INDIVIDUAL:</b></p> <p>Será realizado um trabalho com o tema: Cap 2 - Industrialização: impactos territoriais e socioeconômicos. Em grupo, os alunos terão que desenvolver um jogo digital online na plataforma Wordwall</p> <p><b>Regras:</b> Os alunos deverão fazer uma pesquisa sobre os subtemas sorteados em sala de aula e montar um jogo na plataforma wordwall; quando o jogo estiver pronto devem encaminhar o link na plataforma e convidar pelo menos 10 alunos para brincar com o seu jogo (pode ser de outras turmas) e pedir um breve relato da experiência;</p> <p><b>O que o grupo precisa entregar para professora:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. o link do jogo;</li> <li>2. e um relatório (digital ou impresso) contendo os seguintes divisões: <b>capa, contracapa</b> (tema do jogo, nomes dos alunos, nome da professora, calendário completo), <b>introdução</b> sobre a temática geral do grupo (10 linhas), <b>metodologia</b> (passo a passo da criação do jogo – mínimo 20 linhas), <b>resultados</b> (colocar aqui os relatos dos 10 alunos que acessaram o jogo, pode ser em formato de entrevista, pode colocar fotos e imagens), <b>conclusão</b> (breve relato de toda a</li> </ol> | <b>10pts</b>  |

|                       |                  |  |             |
|-----------------------|------------------|--|-------------|
|                       |                  | <p>experiência de criar um jogo geográfico – mínimo 5 linhas) e <b>fontes de pesquisa</b>.</p> <p><b>Serão avaliados os seguintes critérios:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coletividade;</li> <li>• Relatório completo;</li> <li>• Organização;</li> <li>• Criatividade no jogo;</li> <li>• Cumprimento das instruções gerais.</li> </ul> <p><b>Temas:</b> 1 - Industrialização e urbanização; 2 - Industrialização e fontes de energia; 3 - Industrialização e agropecuária; 4 - A modernização das atividades, o desemprego estrutural e o ambiente; 5 - Ações contra o aquecimento global.</p> <p>Data prevista para o pedido do trabalho semana: 29/01 a 04/02/2026<br/>Data prevista para a entrega do trabalho: até dia 13/03 (de forma impressa), até o dia 15/03 de forma digital.</p> <p>Obs. Orientações mais específicas serão passadas pela plataforma e em sala.<br/>Links para usar a plataforma:<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=09b3ggvc8-s&amp;t=141s">https://www.youtube.com/watch?v=09b3ggvc8-s&amp;t=141s</a><br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=khKkS_T5V3s">https://www.youtube.com/watch?v=khKkS_T5V3s</a></p> |             |
|                       | 26 e 27/02/26    | <p><b>TRABALHO DE DIAGNÓSTICO MULTIDISCIPLINAS (TDM):</b><br/>UNIDADE 1 – Geopolítica e globalização</p> <p>Capítulo 1: Industrialização: uma perspectiva histórica</p>  | 20pts       |
|                       | 23/03 a 27/03/26 | <p><b>AVALIAÇÃO BIMESTRAL: SEM CONSULTA</b><br/>UNIDADE 1 – Geopolítica e globalização</p> <p>Capítulo 3: As relações internacionais<br/>Capítulo 4: A economia global e o mundo em rede</p>   | 50pts       |
|                       |                  |  |             |
| <b>DISCIPLINA</b>     | <b>DATA</b>      | <b>CONTEÚDO</b>  | <b>NOTA</b> |
| <b>LÍNGUA INGLESA</b> | 1º BIM           | <p><b>VALORES E ATITUDES:</b><br/>Exercícios individuais no caderno, participação em debate nas aulas de Língua Inglesa, assiduidade, responsabilidade, pontualidade na entrega das tarefas ao longo do bimestre; respeito às normas e procedimentos do CME com base no manual do aluno e suas responsabilidades.</p>  | 20pts       |
|                       |                  | <p><b>ATIVIDADES - TRABALHO INDIVIDUAL:</b><br/>Produção de um trabalho e/ou seminário com conteúdos e temas relacionados ao bimestre.</p>   | 10pts       |
|                       | 26 e 27/02/26    | <p><b>TRABALHO DE DIAGNÓSTICO MULTIDISCIPLINAS (TDM):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modal Verbs</li> </ul>  | 20pts       |
|                       | 23/03 a 27/03/26 | <p><b>AVALIAÇÃO BIMESTRAL: SEM CONSULTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modal Verbs</li> <li>• Linking Words</li> </ul>   | 50pts       |

|                        |                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretação textual sobre os temas abordados nas unidades 1 e 2 do livro didático.</li> </ul>   |               |
|------------------------|------------------|--|---------------|
|                        | <b>TOTAL</b>     |  | <b>100pts</b> |
| DISCIPLINA             | DATA             | CONTEÚDO   | NOTA          |
| <b>MATEMÁTICA</b>      | 1º BIM           | <b>VALORES E ATITUDES:</b><br>Exercícios individuais no caderno, participação nas aulas, assiduidade, responsabilidade, pontualidade na entrega das tarefas, pois cada tarefa é um trabalho com pontuação.   | <b>20pts</b>  |
|                        |                  | <b>ATIVIDADES E TRABALHOS:)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Resolvidos no caderno;</li> <li>Caligrafia legível;</li> <li>Organização e sem rasuras;</li> <li>Rubrica do Professor constando no caderno do aluno em cada tarefa (trabalho).</li> </ul> Trabalho sobre: Conjunto do Números Reais, envolvendo: <ul style="list-style-type: none"> <li>Operações com raízes;</li> <li>Potenciação com base real.</li> </ul> <b>Obs.: será um trabalho do próprio livro didático (Testes Oficiais).</b>   | <b>10pts</b>  |
|                        | 26 e 27/02/26    | <b>TRABALHO DE DIAGNÓSTICO MULTIDISCIPLINAR (TDM):</b><br><b>Capítulo 1:</b><br><b>Números reais:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conjunto dos números racionais;</li> <li>Conjunto dos números irracionais;</li> <li>Conjunto dos números reais;</li> <li>Operações com raízes;</li> <li>Adição, subtração, multiplicação e divisão de raízes;</li> <li>Simplificação de raízes quadradas não exatas;</li> </ul> Racionalização de denominadores.  | <b>20pts</b>  |
|                        | 23/03 a 27/03/26 | <b>AVALIAÇÕES BIMESTRAIS: (prova escrita)</b><br><b>Capítulo 1:</b><br><b>Números reais.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conjunto dos números racionais;</li> <li>Conjunto dos números irracionais;</li> <li>Conjunto dos números reais;</li> <li>Operações com raízes;</li> <li>Adição, subtração, multiplicação e divisão de raízes;</li> <li>Simplificação de raízes quadradas não exatas;</li> </ul> Racionalização de denominadores.<br><b>Capítulo 8:</b><br><b>Grandezas e medidas.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Unidade de medida de outras grandezas.</li> </ul> | <b>50pts</b>  |
|                        | <b>TOTAL</b>     |  | <b>100pts</b> |
| DISCIPLINA             | DATA             | CONTEÚDO   | NOTA          |
| <b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b> | 1º BIM           | <b>VALORES E ATITUDES:</b> Comportamento respeitoso com os colegas e o professor, assiduidade, responsabilidade e pontualidade na entrega das atividades.  | <b>20pts</b>  |
|                        |                  | <b>PARTICIPAÇÃO ATIVA NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA:</b><br>Participação ativa e atenta nos debates e exercícios inerentes ao conteúdo apresentado.   | <b>20pts</b>  |
|                        |                  | <b>AVALIAÇÃO TEÓRICA BIMESTRAL – 20pts</b><br><br>1º) PROPOSTA DE PRÁTICA DE ATIVIDADE DE AVENTURA NA NATUREZA = 20 pts.<br>Orientação: cada grupo deverá se organizar para pesquisar sobre as práticas corporais de aventura que podem ser realizadas dentro das  | <b>60pts</b>  |

|                   |               | dependências da escola, e deverão trazer uma atividade que possa ser realizada em aula com segurança.<br><b>Grupo 1</b><br><b>Grupo 2</b><br><b>Grupo 3</b><br><br>2º) JURI-SIMULADO – TEMA: ATIVIDADE FÍSICA É IMPORTANTE? PORQUÊ? =40 pts.<br><b>Grupo 1</b> – Defesa<br><b>Grupo 2</b> – Acusação  |               |
|-------------------|---------------|---|---------------|
| <b>TOTAL</b>      |               |   | <b>100pts</b> |
| <b>DISCIPLINA</b> | <b>DATA</b>   | <b>CONTEÚDO</b>   | <b>NOTA</b>   |
| <b>ARTE</b>       | <b>1º BIM</b> | <b>VALORES E ATITUDES:</b><br>Assiduidade, pontualidade em trabalhos, relações interpessoais, participação.   | <b>20pts</b>  |
|                   |               | <b>Música:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Música experimental</li> <li>• Música concreta</li> <li>• Improvisação</li> </ul>   | <b>20pts</b>  |
|                   |               | <b>Artes visuais:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Construtivamente</li> <li>• Concretismo - Poesia concreta</li> <li>• Neoconcretismo</li> <li>• Parangolé e Bólides</li> <li>• Instalação</li> <li>• Arte Conceitual</li> <li>• Arte contemporânea</li> <li>• Arte, tecnologia e interação</li> <li>• Arte e acessibilidade</li> <li>• Performance e Happening</li> </ul> | <b>20pts</b>  |
|                   |               | <b>TEATRO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interatividade</li> <li>• Teatro de Brecht</li> <li>• Augusto Boal</li> </ul>   | <b>20pts</b>  |
|                   |               | <b>TOTAL</b>  |               |
|                   |               |   |               |
|                   |               |   |               |
|                   |               |   |               |

✓ As datas e conteúdos poderão ser alterados a critério da administração. Se isso ocorrer, os estudantes serão informados em sala e/ou pelo site [www.colegiopmrr.com.br](http://www.colegiopmrr.com.br) e pelo facebook do CME-PMRR.

✓ Os trabalhos apresentarão datas específicas de entrega. Caso o aluno não entregue e/ou apresente na data marcada, terá uma última oportunidade de realizar um OUTRO trabalho caso o mesmo esteja justificado perante requerimento ao colégio. E terá data remarcada para entrega do novo trabalho a ser avaliado. Após o prazo de 48h sem apresentação do requerimento o trabalho não poderá ser recebido e nem validado e o professor atribuirá nota zero.

✓ Para substituição das notas perdidas em provas e/ou testes haverá 2ª chamada, que deverá ser solicitada na coordenação pedagógica em até 48 horas após encerrado o impedimento do aluno comparecer ao colégio.

✓ **AVALIAÇÃO FORMATIVA:** O estudante será avaliado ao longo do bimestre relativo ao comprometimento, à participação, à realização de tarefas em casa e em sala, lista de exercícios, materiais didáticos utilizados e comportamento durante as aulas.