



ESTADO DE RORAIMA
POLÍCIA MILITAR DE RORAIMA
COLEGIO MILITAR ESTADUAL DE ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO
"CEL PM DERLY LUIZ VIEIRA BORGES"
"Amazônia: Patrimônio dos brasileiros"



EMENTA PARA O 4º BIMESTRE 2025 - ENS. FUNDAMENTAL – 9º ANO

		CONTEÚDO	NOTA
LÍNGUA PORTUGUESA		Valores e atitudes: Exercícios individuais no caderno, participação em debate nas aulas de língua portuguesa, assiduidade, responsabilidade, pontualidade na entrega das tarefas etc.	20pts
	4º Bim	Livro Paradidático: "A Revolução dos bichos" Autor: George Orwell Editora sugerida: Troia 	
		Compra sugerida: Amazon.com.br ou em qualquer livraria que tenha o livro; Disponível na versão PDF no Google Sala de Aula e na versão física emprestada pelo professor. A obra será cobrada na prova bimestral.	
	30/10	Trabalho de Diagnóstico Multidisciplinar (TDM): - O Papel da Coesão Sequencial na Construção de Textos Claros e Coerentes. - Principais mecanismos de coesão sequencial. - Separação por vírgula dos períodos compostos por subordinação e outros casos. - Modalização epistêmica na construção de textos argumentativos. Gêneros textuais: textos de divulgação científica, carta aberta, resenha crítica, artigo de opinião, infográfico, cartaz, propaganda, leis, charges com seus conceitos, características, funções e meios de circulação.	20pts
		Trabalho: apresentação de peça teatral em colaboração com a professora de Arte.	10pts
	01/12 a 04/12	Avaliações Bimestrais: PROVA SEM CONSULTA - O Papel da Coesão Sequencial na Construção de Textos Claros e Coerentes. - Principais mecanismos de coesão sequencial. - Separação por vírgula dos períodos compostos por subordinação e outros casos.	40pts

		• Modalização epistêmica na construção de textos argumentativos. • Gêneros textuais: textos de divulgação científica, carta aberta, resenha crítica, artigo de opinião, infográfico, cartaz, propaganda, leis, charges com seus conceitos, características, funções e meios de circulação. • Gênero textual crônica. sua estrutura e estilo, bem como os contextos de produção e circulação. • A variante histórica da linguagem por meio de análise documental e pesquisa. • O planejamento, a produção, a revisão e o envio aos órgãos competentes de uma proposta de melhoria para a comunidade a que eles estão inseridos. • Formas nominais dos verbos. • Orações subordinadas reduzidas. • Neologismos e estrangeirismos.	
		Trabalho na Disciplina de Redação: Pontuação repassada pelo(a) professor(a) de Redação	10pts
	TOTAL		100pts
	CONTEÚDO		NOTA
PRODUÇÃO TEXTUAL	4º Bim	Valores e atitudes: Relações Interpessoais Pontualidade Participação Assiduidade	10pts
		Trabalhos e Atividades: - Gênero textual: Crônica - Apreciação e réplica- relação entre gêneros e mídias; - Planejamento do gênero textual “Crônica”; - Análise bibliográfica do cronista Fernando Sabino e suas crônicas; - Compreensão e Interpretação de crônicas variadas; - Produção de crônicas.	10pts
		Somatória final para repasse para a disciplina de Língua Portuguesa	10pts
	TOTAL		10pts
	CONTEÚDO		NOTA
HISTÓRIA	4º Bim	Valores e atitudes: • Participação e comprometimento nas aulas (5 pontos) • Assiduidade (5 pontos) • Comportamento (5 pontos) • Pontualidade em trabalhos (5 pontos) Exercícios individuais no caderno, participação em debate nas aulas de Matemática, assiduidade, responsabilidade, pontualidade na entrega das tarefas, etc.	20pts
		Trabalho Bimestral: Trabalho sobre a Ditadura militar Brasileira (produção cultural sobre o período)	10pts
	30/10	Trabalho de Diagnóstico Multidisciplinar (TDM): - República populista brasileira (1945-1964) - Ditadura Militar no Brasil (1964-1985)	20pts
		Atividades em sala de aula: Aplicação de atividades reforçando a interpretação aproveitamento na sala de aula de história.	10pts
	01/12 a 04/12	Avaliações Bimestrais: PROVA SEM CONSULTA - Guerra Fria - Descolonização da África e Ásia	40pts
	TOTAL		100pts

		CONTEÚDO	NOTA
CIÊNCIAS	4º Bim	Valores e atitudes: Participação: 5 pontos; Assiduidade: 5 pontos; Pontualidade: 5 pontos; Relações interpessoais: 5 pontos	20pts
	Out/Nov	Trabalho Bimestral Haverá a realização de atividades avaliativas e a construção de mapas conceituais em sala de aula. Modelos atômicos.	10pts
	30/10	Trabalho de Diagnóstico Multidisciplinar (TDM): - Estrutura da matéria; - Propriedades gerais e específicas; - Estados físicos da matéria; - Mudanças de estado físico;	20pts
	01/12 a 04/12	Avaliação Bimestral: - Estrutura da matéria; - Propriedades gerais e específicas; - Estados físicos da matéria; - Mudanças de estado físico; - Estudo do átomo; - Modelo e estrutura atômica; - Classificação dos compostos químicos. * Ácidos, bases, sais e óxidos; * Inorgânicos e orgânicos.	50pts
	TOTAL		100pts
		CONTEÚDO	NOTA
ARTE	4º BIM	Valores e atitudes: - Assiduidade - Pontualidade na entrega das atividades - Relações interpessoais - Participação nas aulas	20pts
		Artes Atividade 1 : Anotações referente a leitura do livro paradidático: anotações no caderno (elementos da narrativa: personagem ,narrador,tempo,espaço e enredo)	30pts
		Teatro: Diferentes processos de criação e formas de organização da atuação profissional em teatro; Processo colaborativo e algumas características; O Teatro Essencial e algumas características; Conceito de monólogos Trabalho bimestral : Projeto: O paradidático em cena. Esse trabalho será desenvolvido de forma interdisciplinar (artes e português). TRABALHO 4º BIMESTRE: ARTES / PORTUGUÊS 9º ANO PARADIDÁTICO EM CENA Data da apresentação : 13/11/2025 e 17/11/2025 Para o cumprimento dessa atividade os alunos deverão : > Ler o livro >Cada aluno deverá fazer anotações no caderno (elementos da narrativa: personagem ,narrador,tempo,espaço,enredo). - atividade 1 > Escolher as cenas para apresentar a peça teatral(lembRANDO que os alunos não poderão mudar a história e sim adaptar) > Fazer o roteiro > Entregar duas cópias do roteiro até o dia 06/11/2025 (os alunos deverão cumprir a data de entrega)	50pts

GEOGRAFIA

		> Ensaiar a peça teatral durante as aulas de artes: Organização e apresentação do espetáculo teatral Paradidático em cena > Organização na hora da apresentação. Cada turma deverá apresentar a peça teatral no máximo de 30 minutos e 20 minutos para desmontar o cenário não podendo ultrapassar o tempo. > Organização do espaço do cenário. Será disponibilizado um tempo de 50 minutos para a montagem do cenário e ajustes na cena > Expor o cartaz da peça teatral antes de iniciar o espetáculo > Cada turma deverá apresentar os vídeos e fotos do espetáculo. Enviar na plataforma até o dia 19 de novembro de 2025 Compor: personagens, cenografia, trilha sonora ,sonoplastia e iluminação adequada para cada cena. Para realização dessa atividade os alunos deverão ensaiar somente na escola pois a avaliação será contínua.	
		TOTAL	100pts
		CONTEÚDO	NOTA
	4º Bim	<u>Valores e atitudes:</u> Exercícios individuais no caderno, participação em debate nas aulas de geografia, assiduidade, responsabilidade, pontualidade na entrega das tarefas, dentre outros.	20pts
	30/12	<u>Trabalho de Diagnóstico Multidisciplinar (TDM):</u> Questões Demográficas da Europa Movimentos Populacionais Espaço Schengen Movimentos Xenofóbicos Contratos Sociais A Europa e os refugiados Desigualdades socioeconômicas no mundo: um panorama global Diferenças entre países desenvolvidos, emergentes e subdesenvolvidos Indicadores de desenvolvimento: PIB, IDH, renda per capita e Gini Distribuição desigual de riqueza e poder no mundo contemporâneo	20pts
	4º Bim	<u>Trabalho Individual</u> A nota atribuída será distribuída a partir de avaliação individual/grupo, por meio apresentação de trabalho, ou em questões relacionadas aos temas abordadas.	10ps
	01/12 a 04/12	<u>Avaliações Bimestrais:</u> Questões Demográficas da Europa Movimentos Populacionais Espaço Schengen Movimentos Xenofóbicos Contratos Sociais A Europa e os refugiados Desigualdades socioeconômicas no mundo: um panorama global Diferenças entre países desenvolvidos, emergentes e subdesenvolvidos Indicadores de desenvolvimento: PIB, IDH, renda per capita e Gini Distribuição desigual de riqueza e poder no mundo contemporâneo As origens históricas das desigualdades: colonialismo e imperialismo O papel da globalização no aumento ou redução das desigualdades Desigualdades regionais dentro dos países: o caso do Brasil Concentração de renda e pobreza nas grandes cidades Trabalho informal e desemprego como fatores de desigualdade Educação e acesso à tecnologia como instrumentos de inclusão social Desigualdades de gênero e raça nas estruturas econômicas e sociais Fluxos migratórios e suas relações com a busca por melhores condições de vida O papel das políticas públicas na redução das desigualdades sociais Saúde, saneamento e moradia: desafios da desigualdade urbana Desigualdade digital: o acesso desigual à internet e à informação Os efeitos da pandemia nas desigualdades econômicas globais	50pts

		O contraste entre o Norte e o Sul global: dependência e subordinação econômica O papel das organizações internacionais no combate à pobreza e desigualdade A juventude e o desemprego: desafios das novas gerações Modelos de desenvolvimento sustentável e equitativo para o século XXI	
	TOTAL		100pts
		CONTEÚDO	NOTA
EDUCAÇÃO FÍSICA	4º Bim	Valores e atitudes: Participação ativa e atenta nos debates inerentes ao conteúdo apresentado, comportamento respeitoso com os colegas e o professor, assiduidade, responsabilidade e pontualidade na entrega das atividades.	20pts
		OBSERVAÇÃO PRÁTICA NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA: ESPORTES DE REDE (Tênis de mesa) ESPORTES DE INVASÃO (Handebol)	30pts
		Trabalho Avaliativo 1º) ANÁLISE DOS CONTEÚDOS TRABALHADOS DURANTE O ANO DE 2025. Com base nos conhecimentos adquiridos na disciplina de Educação Física, os estudantes deverão dissertar sobre os diferentes conceitos apresentados longo deste ano, relacionando-os com cada modalidade física praticada nas aulas de Educação Física no CME até o presente momento. Composição dos grupos: Duplas ou trios. Período de realização da atividade: de 20 a 30/10/2025. Critérios avaliativos: ✓ Participação efetiva na construção do trabalho. ✓ Uso da norma padrão da língua portuguesa. ✓ Ordem lógica do conteúdo apresentado. Relação direta entre o contexto apresentado e a modalidade física.	30pts
		AVALIAÇÃO TEÓRICA BIMESTRAL AVALIAÇÃO QUALITATIVA SOBRE AS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA REALIZADAS AO LONGO DO ANO DE 2025.	20pts
		TOTAL	
			CONTEÚDO
PROJETO DE VIDA – A,C,D	4º Bim	Conteúdo do 4º Bimestre Novo Ensino Médio no CME: <i>Componente Curricular:</i> O que é; Função; Exemplos. <i>Itinerário Formativo:</i> O que é; Composição; Aprofundamentos; Eletivas; Projeto de Vida; Objetivo; Flexibilidade. Educação Superior: <i>Graduação e Pós Graduação:</i> Instituições de Ensino Superior; Formas de ingresso; Minhas escolhas, meu futuro; Metas; Rotina de estudos; Ações do passado e presente em relação ao objetivo almejado. Modalidades e outras formas de ensino: Educação de Jovens e Adultos (EJA); Educação Profissional e Tecnológica; Educação Especial; Cursos Livres.	
		VALORES E ATITUDES: Exercícios individuais no caderno, participação em debate nas aulas de Projeto de Vida, assiduidade, responsabilidade, pontualidade na entrega das tarefas, relações interpessoais.	20pts

ESPAÑHOL

		ATIVIDADE 1: Preparar uma síntese dos assuntos estudados.	15pts
		ATIVIDADE 2: Propor uma roda de conversa sobre os Assuntos estudados.	15pts
		TRABALHO AVALIATIVO: Minhas Possibilidades. -Serão montados grupos em sala de acordo com a quantidade de alunos na turma; - Depois dos grupos formados serão distribuídos os temas. - Deverão usar criatividade: Cada grupo deverá organizar seu trabalho para apresentar em sala. A forma de apresentação será livre de acordo com a escolha dos participantes, desde que venha a facilitar a compreensão do conteúdo exposto.	50pts
	TOTAL		100pts
	CONTEÚDO		NOTA
		Valores e atitudes: -Participação: em atividades propostas orais e escritas (5,0); -Assiduidade/frequênciaeposturanasaulas - (5,0pontos); -Pontualidade: cumprimentodeprazosnarealização e entrega das atividades propostas(5,0); -Relações interpessoais: aspectos de espírito de equipe e colaboração durante a realização de atividades/trabalhos coletivos.(5,0 pontos).	20pts
	Outubro Novembro Dezembro 01/10 a 17/12	• CONTEÚDOS(9º ano A,B, C e D) – 4ºBIMESTRE: GÊNEROS DISCURSIVOS -Leitura de textos de cunho artístico/literário e informativo/jornalísticos. Reflexão e interpretação pós-leitura -Produção de texto GRAMÁTICA - Los adverbios de cantidad - Los adverbios de tiempo - Pronombres interrogativos VOCABULÁRIO - Comidas e bebidas, Itens de restaurante - Expressões de cortesia e atendimento - Los grados de parentesco • ATIVIDADES E TRABALHOS DESENVOLVIDOS NO BIMESTRE(9 º ano A, B, C e D) • Os alunos serão divididos em três grandes grupos e deverão criar e apresentar uma cena teatral em espanhol, ambientada em um restaurante. Durante a encenação, deverão utilizar expressões e vocabulário relacionados a situações de atendimento e cortesia, demonstrando o uso adequado da língua espanhola em contextos comunicativos reais. • Cada grupo representará uma situação diferente, envolvendo clientes, atendentes e garçons, simulando o momento de fazer pedidos de comida e bebida, solicitar a conta e expressar agradecimentos e cortesia.	10pts
	Novembro 01/11 a 04/11		
	30/10	Trabalho de Diagnóstico Multidisciplinar (TDM): • 30/10 –Lectura e interpretación de los textos complementares; – Los grados de parentesco – Expressões de cortesia e atendimento – Pronombres interrogativos	20pts

	01/12 a 04/12	Avaliação Bimestral: (conteúdo específico) - Lectura e interpretación de los textos complementares; - Los adverbios - Vocabulario: Comidas e bebidas, itens de restaurante;	50pts
	TOTAL		100pts
	CONTEÚDO		NOTA
	4º BIM	Valores e Atitudes: Pontualidade na entrega das atividades, assiduidade, participação e relações interpessoais (observados ao longo do bimestre).	20pts
	30/10	Trabalho Diagnóstico Multidisciplinar – TDM: • Second Conditional; • Text Comprehension.	20pts
INGLÊS	4º BIM	Trabalho Bimestral: - Trabalho manuscrito de perguntas e respostas sobre um dos objetos do conhecimento do bimestre	10pts
	01/12 a 04/12	Avaliação Bimestral: • Modal Verbs: Might and May; • Text Comprehension.	50pts
	TOTAL		100pts
	CONTEÚDO		NOTA
	4º Bim	Valores e atitudes: Participação 5 pontos Frequência 5 pontos Cumprimento de prazo nas atividades 5 pontos Relação interpessoal 5 pontos.	20pts
ENSINO RELIGIOSO	4º Bim	Conteúdos: ➤ Tradições familiares e religiosas e influências no desenvolvimento interpessoal. ➤ Conceitos de valores e princípios éticos e morais dentro da sociedade.	80pts
	01/10 a 16/12	Atividades: ➤ Produção de livro/revista ou vídeo. ➤ A turma será dividida em dois grupos para a produção de um livro/revista ou vídeo com reflexões sobre o que aprenderam e o que desejam para o futuro, 30pts. ➤ Atividade em grupos. 20pts ➤ Atividade com pintura, (um pouco de mim).10pts. Consciência negra: leitura de texto/poema ou filme/música para reflexão e produção de poema ilustrado. 20pts	
		Avaliação ➤ A avaliação será contínua, considerando a participação dos alunos nas atividades em sala, a produção de trabalhos individuais e em grupos, atitudes de respeito e cooperação.	
	TOTAL		100pts
	CONTEÚDO		NOTA

✓ As datas e conteúdos poderão ser alterados a critério da administração. Se isso ocorrer, os estudantes serão informados em sala e/ou pelo site www.colegiopmrr.com.br e pelo facebook do CME-PMRR.

✓ Os trabalhos apresentarão datas específicas de entrega. Caso o aluno não entregue e/ou apresente na data marcada, terá uma última oportunidade de realizar um OUTRO trabalho caso o mesmo esteja justificado perante requerimento ao colégio. E terá data remarcada para entrega do novo trabalho a ser avaliado. Após o prazo de 48h sem apresentação do requerimento o trabalho não poderá ser recebido e nem validado e o professor atribuirá nota zero.

✓ Para substituição das notas perdidas em provas e/ou testes haverá 2ª chamada, que deverá ser solicitada na coordenação pedagógica em até 48 horas após encerrado o impedimento do aluno comparecer ao colégio.

✓ **AVALIAÇÃO FORMATIVA:** O estudante será avaliado ao longo do bimestre relativo ao comprometimento, à participação, à realização de tarefas em casa e em sala, lista de exercícios, materiais didáticos utilizados e comportamento durante as aulas.